

Aventure

Christopher Kale, Joana Guiné, Irene Sorozábal **zang**
Marco Magalhães, Fumitaka Saito, Ita Hijmans **blokfluiten**

Juliana's Feest

Een middeleeuws muziekfeest door vrouwen bedacht

Homo, quo vigeas/ Et gaudebit
Animarum cibus
Animarum cibus
Discipulis

Philippe Chancelier (c1160-1236)
arrangement/ Hs KB 70 E 4
uit: Officie Animarum cibus Hs KB 70 E 4,
toegeschreven aan Juliana de Cornillon

Doce nos, optime/Docebit
Ut sic de visibilibus
Totum Cristus
Ut sic de visibilibus
Discubuit Jesus

Philippe Chancelier?
arrangement/ Hs KB 70 E 4
uit Officie Animarum cibus

Trente codex 88 (ca. 1456-60)/
VienD (c.1450-60) / arr.

Panem angelorum
Pange lingua

uit Officie
Nicolas de Merques (fl. 1430)/ arr.

Lauda syon//

Hermann Edlerawer (e.14^e eeuw – na 1457)
VienD / arr.//
uit Officie

Suo Cristus
Visibilis creature
Sanguis eius
Alieni/Viva vivo (responsorium)

Sacris solemnibus

Johannes Brassart (1400-55)/arr.

Lauda syon//
Sacramentum
Jesu bone (magnificat)

Žagań partbooks (ca. 1480)
uit Officie

Laureata plebs fidelis//
Lauda syon

uit Officie sequens//
Guillaume Dufay (c. 1400-1474)/ arr.

Dueil angwisseux rage
Speciosa facta es
Ave corpus Christi/Adieu mes tres belle

Gilles Binchois (1400-60)/arr.
anon. VienD/ London 54324
Gilles Binchois/ arr.

programma o.v.b.

Inleiding – 15:15 uur
door Ita Hijmans, Aventure

Juliana's Feest is onderdeel van het project **Middeleeuws geluid – Nieuw gehoord**, waarin Aventure vijftiende-eeuwse muziek door de lens van actuele thema's laat horen. Met dank aan: **Amsterdams Fonds voor de Kunst, Cultuurfonds, M.A.O.C. Gravin van Bylandt Stichting** en **Aventure Vrienden**. www.aventure-ensemble.nl